

PLANO DE AULA HISTÓRIA DA ARTE

GUARÁ ESTÚDIO

Professora Aniely Mussoi

Disciplina História da Arte

Áreas de Campo - profissional nas áreas das artes, design, arquitetura, ilustração.

Período – 5 meses – 3 horas por aula – uma aula por semana – Carga horária 60 horas.

OBJETIVOS GERAIS

Introduzir a História da Arte como disciplina relacionada a outros campos do saber, seus fundamentos e limites. Caracterizar a arte na ampla diversidade de seus contextos históricos. Fomentar o desenvolvimento de um repertório para pesquisa e produção artística.

RECURSO DIDÁTICO

O necessário para anotações durante as aulas. Sketchbook e materiais livres para o desenvolvimento de processos criativos ao longo do curso.

ABORDAGEM DO CURSO NOS SEQUINTE PERÍODOS

Arte em suas origens

- * Arte Rupestre e suas hipóteses explicativas
- * O Antigo Egito e as manifestações artísticas para a eternidade
- * O período “clássico” da Grécia Antiga e as contribuições de Roma
- * A iconoclastia do Império Bizantino

Origens da História da Arte como disciplina

- * Renascimento e seus valores humanistas
- * O Maneirismo e uma crise na Arte
- * O espírito barroco do século XVII
- * Rococó e Neoclassicismo como reações ao Barroco

As transformações na arte de uma sociedade industrial

- * Romantismo e o valor do indivíduo
- * Realismo/Naturalismo vs. Impressionismo/Pós-Impressionismo
- * A simultaneidade da Vanguarda e do Kitsch
- * Arts & Crafts e Art Nouveau na sociedade de massas

As modernas vanguardas

- * Fauvismo, Expressionismo e sua impetuosa cor pura
- * A caminho da abstração: Cubismo, Construtivismo, Suprematismo, Neoplasticismo
- * A rejeição radical das tradições: Futurismo e Dadá
- * Surrealismo, Arte Metafísica e seu traço onírico

Das neovanguardas ao contemporâneo

- * Indagar a forma: Abstracionismo, Action Painting, Arte Cinética, Op Art
- * Minimalismo, Arte Conceitual e suas variantes
- * Concretismo ortodoxo, Neoconcretismo e Poesia Concreta no Brasil
- * Artes e tecnologias: como entender o contemporâneo?